



Informazioni personali

Nome **OLEVANO STEFANO**

Indirizzo

Telefono

E-mail

Nazionalità

Data di nascita

Esperienza lavorativa

• Date (da – a)	Ottobre-Giugno a.s. 2011/2012, 2012/2013, 2013/2014
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola dell'Infanzia "Madonna della Villa" di S.Egidio(PG)
• Tipo di azienda o settore	Scuola dell'infanzia Paritaria
• Tipo di impiego	Insegnante di Musica
• Principali mansioni e responsabilità	Insegnante di Propedeutica Musicale
• Date (da – a)	Ottobre-Giugno A.S. 2011/2012,2012/2013,2013/2014
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola dell'Infanzia "L.Sereni" di Cerqueto(PG)
• Tipo di azienda o settore	Scuola dell'infanzia Paritaria
• Tipo di impiego	Insegnante di Musica
• Principali mansioni e responsabilità	Insegnante di Propedeutica Musicale
• Date (da – a)	Ottobre-Giugno A.S. 2012/2013, 2015/2016
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Istituto Comprensivo "Volumnio" – Scuola Primaria "Mazzini" di P.S.Giovanni(PG), Scuola Primaria "Tei" di Balanzano(PG)
• Tipo di azienda o settore	Scuola Primaria Statale
• Tipo di impiego	Insegnante di Musica
• Principali mansioni e responsabilità	Insegnante di Propedeutica Musicale, Coro e flauto dolce.
• Date (da – a)	Ottobre-Giugno A.S. 2013/2014, 2014/2015, 2015/2016
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola dell'infanzia Paritaria "F. di Sales" di Perugia
• Tipo di azienda o settore	Scuola dell'infanzia Paritaria
• Tipo di impiego	Insegnante di Musica
• Principali mansioni e responsabilità	Insegnante di Propedeutica Musicale
• Date (da – a)	Ottobre-Giugno A.S. 2013/2014, 2014/2015, 2015/2016
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola dell'infanzia "Don D.Pasquini" di Olmo (PG)
• Tipo di azienda o settore	Scuola dell'infanzia Paritaria
• Tipo di impiego	Insegnante di Musica

• Principali mansioni e responsabilità	Insegnante di Propedeutica Musicale
• Date (da – a)	Novembre – Giugno A.S. 2013/2014, 2014/2015, 2015/2016
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola Primaria di Pianello (PG), I.C. Perugia 13
• Tipo di azienda o settore	Scuola Primaria Statale
• Tipo di impiego	Insegnante di Musica
• Principali mansioni e responsabilità	Insegnante di Propedeutica musicale, flauto dolce e coro
• Date (da – a)	Gennaio – Giugno A.S. 2014/2015
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola Primaria di "S.Egidio"(PG), I.C. Perugia 13
• Tipo di azienda o settore	Scuola Primaria Statale
• Tipo di impiego	Insegnante di Musica
• Principali mansioni e responsabilità	Insegnante di propedeutica musicale, flauto dolce e coro.
• Date (da – a)	Novembre – Giugno A.S. 2013/2014, 2014/2015, 2015/2016
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola Primaria "G.Cena"(PG), 3° Circolo Didattico di Perugia
• Tipo di azienda o settore	Scuola Primaria Statale
• Tipo di impiego	Insegnante di Musica
• Principali mansioni e responsabilità	Insegnante di propedeutica musicale, flauto dolce e coro
• Date (da – a)	Novembre – Giugno A.S. 2013/2014, 2014/2015, 2015/2016
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola Primaria "L. Radice"(PG), 3° Circolo Didattico di Perugia
• Tipo di azienda o settore	Scuola Primaria Statale
• Tipo di impiego	Insegnante di Musica
• Principali mansioni e responsabilità	Insegnante di propedeutica musicale, flauto dolce e coro
• Date (da – a)	Ottobre – Giugno A.S. 2012/2013, 2013/2014, 2014/2015, 2015/2016
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola di Musica del "Concerto Musicale" di Cannara(PG)
• Tipo di azienda o settore	Scuola Comunale di Musica
• Tipo di impiego	Insegnante di Musica
• Principali mansioni e responsabilità	Insegnante di Corno, Teoria e solfeggio
• Date (da – a)	Ottobre – Giugno A.S. 2013/2014, 2014/2015
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola di Musica "C. Scarponi" di Torgiano(PG)
• Tipo di azienda o settore	Scuola Comunale di Musica
• Tipo di impiego	Insegnante di Musica
• Principali mansioni e responsabilità	Insegnante di propedeutica musicale (3-8 anni)
• Date (da – a)	Ottobre – Giugno A.S. 2014/2015, 2015/2016
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola di Musica del Trasimeno di Castiglione del Lago (PG)
• Tipo di azienda o settore	Scuola Comunale di Musica
• Tipo di impiego	Insegnante di Musica
• Principali mansioni e responsabilità	Insegnante di Corno

Istruzione e formazione

• Date (da – a)	A.S. 2001/2002 al 2005/2006
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	I.T.I.S. don Morosini di Ferentino (FR)
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Elettronica e Telecomunicazioni
• Qualifica conseguita	Perito Elettronico

• Date (da – a)	A.A. dal 2003/2004 al 2009/2010
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Conservatorio “L.Reffice” di Frosinone e Conservatorio di Musica di Perugia
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Licenza di Solfeggio, Armonia, Storia della Musica, Corno
• Qualifica conseguita	Diploma di Corno

• Date (da – a)	A.A. dal 2010/2011 al 2012/2013
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Conservatorio di Musica di Perugia
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Laurea specialistica in discipline musicali
• Qualifica conseguita	Laurea di II° Livello

• Date (da – a)	A.A. 2010/2011
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Accademia Nazionale dell’Orchestra Nazionale di “Santa Cecilia” di Roma
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Corso di Alto Perfezionamento di Musica da Camera per ottoni
• Qualifica conseguita	Diploma di perfezionamento

CAPACITÀ E COMPETENZE
PERSONALI

PRIMA LINGUA ITALIANO

ALTRA LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE

BUONO

BUONO

BUONO

CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI

DAL 2004 LAVORA NELL'AMBITO MUSICALE COLLABORANDO CON ORCHESTRE E FORMAZIONI DA CAMERA DI VARIO GENERE E DI VARIE NAZIONALITÀ ED È NECESSARIO SAPER LAVORARE IN GRUPPO PER OTTENERE UN BUON RISULTATO.

CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE

BUONE CAPACITÀ NELL'USO DEL COMPUTER.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

ELEVATE CAPACITÀ NEL COINVOLGERE I BAMBINI ATTRAVERSO LA MUSICA.

PATENTE O PATENTI

B

ULTERIORI INFORMAZIONI

SERietà, PUNTUALITÀ ED IMPEGNO.

ALLEGATI

****CURRICULUM ARTISTICO DETTAGLIATO****

Perugia,

In Fede
Stefano Olevano

Stefano Olevano nato ad Anagni il 27/09/1987 svolge i suoi studi musicali presso il conservatorio "L. Refice" di Frosinone e presso il conservatorio "F. Morlacchi" di Perugia dove: nel 2009 si Diploma in Corno con la votazione di 9/10 e nel 2012 consegue la Laurea specialistica di II livello in Discipline Musicali sotto la guida del M° Marco Venturi.

Ha svolto e svolge un' intensa attività concertistica e collabora con orchestre quali:

"Roma Tre orchestra", "Orchestra Sinfonica Giovanile "Franz Liszt" , Orchestra "J. Futura"(Trento), Orchestra "Roma Sinfonietta", Orchestra "Algoritmo", Orchestra Sinfonica "Città di Spoleto", Orchestra "Pro Arte", "Ensemble strumentale di Roma", Orchestra sinfonica del "Campus delle Arti", Orchestra Sinfonica di Perugia, Orchestra "Roma InCanto", "Camerata del Titano" di San Marino, I"Solisti di Perugia", "Orchestra da Camera di Perugia", "Camerata Strumentale Città di Prato". Ha partecipato a numerosi eventi con l'Orchestra Sinfonica "Europa Unita"(OSEU) tra cui: nel 2010 alla manifestazione "Concerto per il Papa", trasmesso in diretta Rai da Piazza del Campidoglio, nel 2011 Concerto per il "150° dell'unità d'Italia" presso l'Auditorium della Conciliazione (Roma), a Venezia (Teatro Malibran) e Catania (Teatro Bellini). Ha collaborato con direttori quali F. Lanzillotta, M. Frisina, M. Angius, Gurer Aykal, L.Bacalov, C.Paradiso, L. Shambadal, F.Reimann, G.Magrino, F.M. Carminati, C.Palleschi, M. Dini Ciacci, N.Samale, A. Siciliani, N. Piovani, G.Rimonda, . Collabora dal 2003 con l'Orchestra di Fiati di Ferentino con cui ha partecipato a concorsi Nazionali e Internazionali di esecuzione musicale per banda: "Flicorno d'oro" di Riva del Garda, "WMC" Kerkrade (NL), Bacchetta d'oro"(FR), "International Music Festival" Ekaterimburg(Russia) e alla registrazione del CD "Corciano in Banda2" in occasione del XXVI Concorso di Composizione per banda.

Nell'ambito della musica da camera ha collaborato con diverse formazioni: Solisti de "I Fiati di Parma", "I Cameristi di Roma", "Ensemble contemporaneo del Conservatorio di Frosinone", Ensemble "Euterpe", Ensemble di corni "Guelfo Nalli", "Ottoni e percussioni di Perugia", Ensemble "Fiati in Arte", "18ni Brass Ensemble",(con cui ha partecipato nel 2006 alla 7° edizione del concorso "Riviera Etrusca" di Piombino (LI) per giovani solisti, musica da camera e formazioni orchestrali ottenendo il primo posto), e dal 2004 fa parte del quintetto d'ottoni "Brassotti Band"con cui ha una costante attività concertistica e con cui ha frequentato i corsi di Alto Perfezionamento dell'Accademia di Santa Cecilia di Roma tenuti dal M° Andrea Lucchi(1° Tromba dell'Orchestra Nazionale di Santa Cecilia). Dal 2008 collabora costantemente con la formazione "Ensemble Algoritmo", diretto dal M° Marco Angius, esibendosi all'interno di importanti manifestazioni di musica contemporanea: "Cantiere Internazionale d'Arte di Montepulciano(2008)"in cui l'ensemble esegue la **prima rappresentazione Italiana** dell'opera Il Diario di Nijinsky; nell'ambito del "Concorso internazionale di Composizione"(2009) tenutosi nell'Auditorium Parco della Musica di Roma(Sala S.Cecilia) e al "Festival Pontino di Musica(2010)" dove esegue come **prima esecuzione italiana** "Anatomias" composto da Luis de Pablo. Nel 2008 è stato diretto dal M°Lior Shambadal con il Gruppo strumentale del Campus delle Arti(Sangemini2008) nell'esecuzione di "Octandrè" di E.Verèse.

Ha frequentato corsi di perfezionamento di corno con: **M° Marco Venturi** (insegnante di corno presso il Conservatorio di Perugia), i "**Roma Brass Quintet**", **M° G. Falcioni** (1° corno del Teatro Lirico di Bari), **M° G.Pellarin** (1° corno dell'Accademia Nazionale di S. Cecilia), **G.Corti** (insegnante di corno presso l'OGI), **M° Radovan Vlakovic** (cornista solista di fama internazionale), **M° Stefan Dohr** (1°Corno solista Orchestra Berliner Philharmoniker).

Dal 2004 svolge un' intensa attività all'interno delle scuole di ogni ordine e grado attraverso lezioni concerto che hanno lo scopo di promuovere la musica soprattutto tra i giovani. Insegna Corno e Teoria e solfeggio presso la Scuola di Musica di Cannara(PG) e presso la Scuola di Musica del Trasimeno (C. del Lago). Dal 2011 lavora, come Esperto di Musica, presso varie scuole Primarie e dell'Infanzia del territorio perugino. Nel luglio 2013 ha frequentato il corso di aggiornamento docenti di propedeutica musicale "**Tutto fa Musica**", tenuto a Roma presso "**International Music Institut**" (Ente accreditato presso il Ministero dell'Istruzione) e dal 2014 frequenta i corsi di perfezionamento di propedeutica musicale "**Musica in tutti i sensi**" con la M° Laura Fermanelli e il M° Uirà Kuhlmann. Dal 2014 collabora con l'Orchestra da Camera di Perugia con la quale collabora con solisti di fama internazionale quali: **Gemma Bertagnolli**,

Marco Pierobon, A.Oliva, F. Di Rosa, E.Bronzi.

Dal 2014 collabora con il trombettista e produttore discografico **Roy Paci** ed è membro del gruppo d'ottoni da lui formato "**Velvet Brass**" con il quale registra il nuovo disco ("*Italians do it better*") e partecipa ad importanti Festival Musicali nonché trasmissioni televisive e radiofoniche italiane (**Festival Villa Ada 2014**, "**Che tempo Che fa**", **Medimex 2014...**). Registra per l'etichetta discografica "RCA" con Roy Paci e Velvet Brass il brano "Arrivederci" contenuto nell'album *A ritrovar bellezza*, che risulta finalista per il premio "**Tenco**" 2015.

CORSI DI PERFEZIONAMENTO

- Corso di perfezionamento presso "Accademia di Santa Cecilia" di **MUSICA DA CAMERA PER OTTONI** tenuto dal M° **ANDREA LUCCHI** (1° Tromba dell'Orchestra Nazionale Accademia di S. Cecilia) che si è svolto dal gennaio 2011 al luglio 2011;
- Masterclass di **CORNO** con il M° **STEFAN DOHR** (1° Corno solista dei "Berliner Philharmoniker", Germania) che si è svolto presso il Conservatorio di Perugia nei giorni 8,9 Marzo 2011;
- Masterclass di **CORNO** con il M° **MARCO VENTURI** (Titolare della cattedra di corno al conservatorio di Perugia) che si è svolto dal dall'1 all' 8 Agosto 2009 presso Gubbio;
- **Corso di perfezionamento per Ottoni** con il "**ROMA BRASS QUINTET**" che si è svolto presso Solomeo(Pg) dal 20 al 26 Agosto 2008;
- Masterclass di **CORNO** con il M° **MARCO VENTURI** che si è svolto presso la città di Norcia(Pg) dal 31 luglio al 8 Agosto 2008;
- Masterclass di **CORNO** con il M° **MARCO VENTURI** che si è svolto presso la città di Norcia(Pg) 9 luglio 2006;
- **Corso di Perfezionamento per Ottoni** con il "**ROMA BRASS QUINTET**" che si è svolto presso Solomeo(Pg) in Agosto 2006;
- **Laboratorio Orchestrale** promosso dall'**Associazione Roma Tre Orchestra**, in qualità di CORNISTA, che si è svolto presso l'Università RomaTre in data 20 dicembre 2005;
- Masterclass di **CORNO** con il M° **MARCO VENTURI** che si è svolto presso la città di Norcia(Pg) in Agosto 2005;
- **Laboratorio Orchestrale** promosso dall'**Associazione Roma Tre Orchestra**, in qualità di CORNISTA, che si è svolto presso l'Università RomaTre in data 16-19 Febbraio 2005;
- Laboratorio di formazione Orchestrale con l'Orchestra di Fiati di Ferentino, in qualità di CORNISTA, tenuto dal M° **Jo Conjaerts** nei giorni 3-5 luglio 2004 presso Ferentino(Fr);
- Masterclass di **CORNO** con il M° **MARCO VENTURI** che si è svolto presso la città di Norcia(Pg) in Agosto 2003;
- Corso di **AGGIORNAMENTO DOCENTI "TUTTO FA MUSICA"** della durata di 20 ore tenuto a Roma 2013 da **Mirna Galoro, Donato di Donato** presso l'International Music Institut (Ente accreditato presso il Ministero dell'Istruzione per la formazione e l'aggiornamento del personale della scuola);
- Masterclass di **CORNO** con il M° **RADOVAN VLAKTOVIC** (Solista di fama internazionale) che si è svolto presso il Conservatorio di Perugia nei giorni 27-30 giugno 2014;
- Masterclass di **CORNO** con il M° **GUGLIELMO PELLARIN** (1° Corno Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia) che si è svolto nell'ambito del "Gubbio Summer Festival 2014" nei giorni 29-31 luglio 2014.
- Corso di **AGGIORNAMENTO DOCENTI "MUSICA IN TUTTI I SENSI"** tenuto dalla docente **LAURA FERMANELLI** svolto il 31 gennaio-1 agosto 2015 organizzato dall'Ambima Umbria.
- Masterclass di **CORNO** con il M° **GUGLIELMO PELLARIN** (1° Corno Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia) che si è svolto nell'ambito del "Gubbio Summer Festival 2015" nei giorni 29-31 luglio 2015.
- Corso di aggiornamento docenti "**Boomwhackers e Body Percussion**" con il M° **Uirà Kuhlmann** svolto a Roma nel Giugno 2016.

PREMI IN CONCORSI E RASSEGNE DI ESECUZIONE MUSICALE

1. **CONCORSO MONDIALE "WMC 2009" di Kerkrade(NL) con L'Orchestra di Fiati Città di Ferentino, in qualità di CORNISTA, classificandosi al 2° posto con il punteggio di 91/100;**
2. **IX° CONCORSO Bandistico Nazionale "La Bacchetta d'Oro" con L'Orchestra di Fiati Città di Ferentino, in qualità di CORNISTA, svoltosi dal 6-8/04/2006 classificandosi al 1° posto in prima categoria con il punteggio di 88,80/100;**
3. **XII° CONCORSO NAZIONALE Musicale Città di Ortona(Ch) con l'ensemble "18ni Brass Ensemble", in qualità di CORNISTA, svoltosi il 25/06/06 aggiudicandosi il 1° posto (cat.musica d'insieme) con il punteggio di 94/100;**
4. **VII°Ed.CONCORSO "Riviera Etrusca" di Piombino con l'ensemble "18ni Brass Ensemble", in qualità di CORNISTA, svoltosi il 23/04/2006 aggiudicandosi il 1° posto (cat.musica da camera) con il punteggio di 96/100;**
5. **VIII°CONCORSO Bandistico Internazionale "Flicorno d'Oro" con L'Orchestra di Fiati Città di Ferentino , in qualità di CORNISTA, svoltosi dal 19-23/03/2005 classificandosi al 2° posto in seconda categoria con il punteggio di 91,83/100;**
6. **VII°CONCORSO Bandistico Nazionale "La Bacchetta d'Oro" con L'Orchestra di Fiati Città di Ferentino, in qualità di CORNISTA, svoltosi dal 12-14/09/2003 classificandosi al 1° posto nella seconda cat. Con il punteggio di 91,09/100;**
7. **VII°CONCORSO Bandistico Internazionale "Il Flicorno d'Oro" con L'Orchestra di Fiati Città di Ferentino, in qualità di CORNISTA, svoltosi dal 12-16/04/2003 classificandosi al III° posto nella terza cat. Con punteggio di 82,42**

INCISIONI DISCOGRAFICHE

N°	ARTISTA	anno	RUOLO	ETICHETTA DISCOGRAFICA
1.	"CD NEON" L.Pusceddu, F.Ledda	4/2014	CORNISTA	CASA EDITRICE SCOMEGNA
2.	CD "Italians do it better"- Roy Paci & Aretuska	5/2014	CORNISTA	ETNAGIGANTE S.r.l.
3.	CD "A Ritrovar bellezza"- Roy Paci e Velvet Brass	10/2014	CORNISTA	LE NARCISSE - RCA

**DICHIARAZIONE ESPERIENZE DI INSEGNAMENTO MUSICALE E
CORALE PRESSO ISTITUZIONI SCOLASTICHE**

<u>PERIODO</u>	<u>ISTITUTO</u>	<u>MANSIONE</u>
A.S. 2011/2012 A.S. 2012/2013 A.S.2013/2014	Scuola dell'Infanzia "Madonna della Villa" di S.Egidio(PG)	Insegnante di Propedeutica Musicale
A.S. 2011/2012 A.S. 2012/2013 A.S.2013/2014	Scuola dell'infanzia "L.Sereni" di Cerqueto(PG)	Insegnante di Propedeutica Musicale
A.S. 2012/2013	Istituto Comprensivo "Volumnio" Scuola Primaria Mazzini (P.s.Giovanni – PG)	Insegnante di Propedeutica musicale, flauto dolce e coro
A.S. 2015/2016	Istituto Comprensivo "Volumnio" Scuola Primaria "G.Tei" (Balanzano – Pg)	Insegnante di propedeutica musicale, flauto dolce
A.S. 2013/2014 A.S. 2014/2015 A.S. 2015/2016	Scuola dell'infanzia Paritaria "F.di Sales" di Perugia (PG)	Insegnante di Propedeutica Musicale
A.S. 2013/2014 A.S. 2014/2015 A.S. 2015/2016	Scuola dell'infanzia Paritaria di Olmo (PG)	Insegnante di Propedeutica Musicale
A.S. 2013/2014 A.S.2014/2015 A.S. 2015/2016	D.D. Ottavo Circolo (PG) Scuola Primaria di Pianello(PG)	Insegnante di Propedeutica musicale, flauto dolce e coro
A.S. 2014/2015	Istituto Comprensivo "Perugia 13" Scuola Primaria di S.Egidio(PG)	Insegnante di Propedeutica musicale, flauto dolce e coro
A.S. 2013/2014 A.S. 2014/2015 A.S. 2015/2016	D.D. Terzo Circolo (PG) Scuola Primaria "G.Cena"	Insegnante di Propedeutica musicale, flauto dolce e coro
A.S. 2013/2014 A.S. 2014/2015 A.S. 2015/2016	D.D. Terzo Circolo (PG) Scuola Primaria "L.Radice"	Insegnante di Propedeutica musicale, flauto dolce e coro

Perugia,

Timbro o Firma
M° Olevano Stefano

Per Informazioni rivolgersi a **Stefano Olevano**

Via della Corgna, 10 Perugia, Tel. Mobile 329 1783875 *Email* stefano.olevano@libero.it